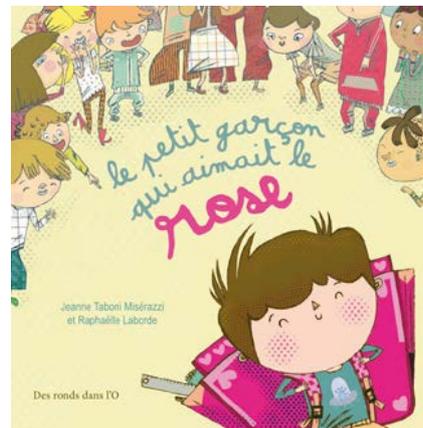
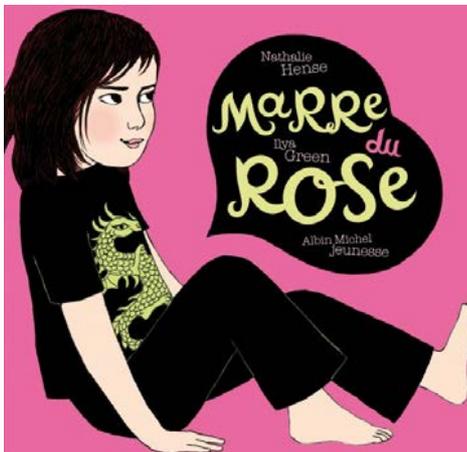


# Malle de livres pour les moins de 6 ans

## « Pour une littérature jeunesse non sexiste »



## Liste des livres contenus dans une malle



### **A quoi tu joues ? / Roger, Marie Sabine - Ed. Sarbacane, 2009 – Prix Sorcières 2010**

A partir de 3 ans

Cette série de photographies démontre avec humour l'absurdité des idées reçues !

« [...] Voir que les garçons « ça pleure » et que les filles « ça fait la guerre », contrairement aux discours ambiants et grâce aux photographies d'Anne Sol, permet de démonter la stéréotypie en usage dans la majeure partie de la production de jeunesse. ».

*Extrait de « Filles d'albums » de Nelly Chabrol Gagne – L'Atelier du poisson soluble, 2011*

### **Barbivore / Lesaffre, Laetitia - Talents Hauts, 2008**

A partir de 3 ans

Maxime aime jouer à la poupée... cela ne l'empêche pas de se changer en chevalier pour sauver des griffes du Barbivore son poupon préféré.

### **Bijou casse-cou / Oram, Hiawyn - Talents Hauts, 2007**

A partir de 3 ans

Bijou se rebelle contre ses parents qui veulent qu'elle épouse un prince.

### **C'est moi le plus fort / Ramos Mario - Pastel, 2001**

A partir de 3 ans

Un loup a parfois besoin d'être rassuré. Mais quand un petit crapaud lui tient tête, il se fâche !

### **C'est mon papa ! / Brun-Cosme, Nadine – Ecole des loisirs (Coll. Matou), 2002**

A partir de 3 ans

Anna se met en colère après sa maman qui est de mauvaise humeur et décide de tout faire avec son papa avant d'aller se coucher.

### **Catcheuse et le danseur (La) / Spagnol, Estelle – Talents Hauts, 2010**

A partir de 3 ans

Bonnie aime faire du catch et Kim rêve d'être danseur. Les deux amis montent un spectacle et leurs passions respectives vont faire école.

« [...] Si l'album insiste trop, à mes yeux, sur le renversement des valeurs. [...] je lui reconnais le mérite de bousculer les représentations de pratiques sportives très codifiées du point de vue du genre ».

*Extrait de « Filles d'albums » de Nelly Chabrol Gagne – L'Atelier du poisson soluble, 2011*

### **Dînette dans la tractopelle / Christos – Talents Hauts, 2009**

A partir de 3 ans

Un catalogue de jouets déchiré a été recollé dans le désordre. Depuis sur les mêmes pages, cohabitent des jouets pour filles et pour garçons.

### **Et pourquoi pas toi ? / Matoso, Madalena – Editions Notari, 2011**

Apprentissage (3 / 6 ans)

Cet album sans texte est composé de pages coupées en deux pour combiner à l'infini la partie du haut (homme ou femme) avec la partie du bas (l'activité exercée)

**Giga boy / Aymon, Gaël – Talents Hauts, 2011**

A partir de 3 ans

Giga-Boy est un super-héros mais le jour où il part sauver le monde avec une écharpe rose autour du cou, tout le monde se moque de lui.

**Hector, l'homme extraordinairement fort / Le Huche, Magali – Didier Jeunesse, 2008**

A partir de 3 ans

Hector est artiste de cirque et chaque soir, il soulève des machines à laver, des éléphants... Mais il a deux passions secrètes, le tricot et la ballerine Léopoldine.

**Je veux un zizi ! / Lesaffre, Laetitia – Talents Hauts, 2010**

A partir de 3 ans

Le dialogue entre une petite fille qui veut gagner à la bagarre, bricoler, et un petit garçon qui préfère cuisiner et aimerait avoir un bébé dans son ventre.



« [...] Nous voici au cœur de la théorie freudienne, désormais bien connue, qui fait de la fillette un " garçon manqué ", c'est-à-dire un être à qui il " manquerait " un organe essentiel. [...] Finalement, l'album, en voulant dénoncer l'apparente supériorité masculine, relaie le plus souvent des clichés reproduisant un discours qui hiérarchise les deux sexes, en tout cas aux yeux de la fillette ».

*Extrait de « Filles d'albums » de Nelly Chabrol Gagne – L'Atelier du poisson soluble, 2011*

**Ma maman / Browne, Anthony – Ecole des loisirs (Coll. Lutin poche), 2006**

A partir de 3 ans

Une maman peut être danseuse, astronaute, vedette de cinéma ou grand patron.

**Mon papa / Browne, Anthony - Kaléidoscope, 2000**

A partir de 3 ans

Quelles sont les images qui viennent à l'esprit d'un enfant pour décrire son papa ? Elles sont parfois surprenantes...

**Mon zamie / Smadja, Brigitte – Ecole des loisirs, 2006**

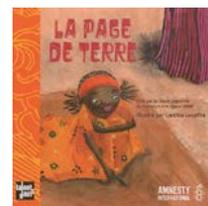
A partir de 3 ans

Adonis n'a pas d'amis. Tout ce qu'il a, ce sont ses trésors : des brindilles-soldats et des cailloux en forme de cœur.

**Page de terre (La) / Talents Hauts, 2010 [Histoire écrite par une classe de CP – lauréate du concours Lire égaux 2009]**

A partir de 3 ans

Anema, comme toutes les autres petites filles de son village, doit aller chercher de l'eau au puits tandis que les garçons vont à l'école.



**Papa qui avait 10 enfants (Le) / Guettier, Bénédicte – Casterman, 1997**

A partir de 3 ans

La vie de ce papa ressemble à une table de multiplication. En secret, il se construit un bateau pour partir tout seul...

**Papa sur mesure (Un) / Cali, Davide – Ed. Sarbacane, 2004**

A partir de 3 ans

Une petite fille n'a pas de papa, alors elle passe une annonce dans le journal afin de trouver un papa à la hauteur !...

**Papas et des mamans (Des) / Ashbé, Jeanne – Pastel, 2003**

A partir de 3 ans

Tendresse et câlins avec des parents de toutes nationalités.

**Petit garçon qui aimait le rose (Le) / Taboni Miserazzi, Jeanne – Des ronds dans l'O, 2011**

A partir de 4 ans

Un petit garçon a pour couleur fétiche le rose. Lorsqu'il arrive à l'école avec son cartable rose, tous les autres se moquent de lui.

**Quand Lulu sera grande /L., Fred – Talents Hauts, 2009**

A partir de 3 ans

Quand Lulu sera grande, elle jouera au foot, soignera les animaux, chassera le dragon et fera un bisou à Aurélien.

**Quand papa était loin / Sendak, Maurice– Ecole des loisirs 1984**

A partir de 3 ans

Ce conte fantastique, à l'univers baroque met en scène Ida, une petite fille qui, sur la demande de son père marin, « va devenir la gardienne de maman et de sa soeur ».

**Quatre poules et un coq / Landström, Lena – Ecole des loisirs (Coll. Album), 2005**

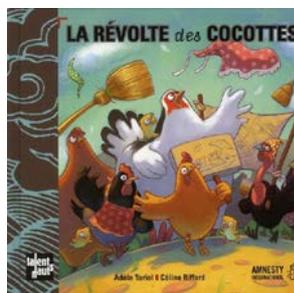
A partir de 3 ans

Le coq travaille à longueur de journée et exige des poules le silence : elles sont obligées de caqueter en silence. La révolte gronde et les poules vont trouver la voie de l'égalité.

**Remue-ménage chez Madame K / Erlbruch, Wolf – Milan jeunesse (Coll. Le coffre à histoires), rééd. 2008 [Cet album a reçu une mention spéciale Prix Totem Album en 1996]**

A partir de 3 ans.

Madame K est une femme inquiète, agitée de tics. Monsieur K est son exact contraire, gai et insouciant. Un matin, Madame K trouve dans son jardin un jeune oiseau tombé du nid... Et si l'arrivée de cet oisillon faisait tomber les schémas traditionnels de ce couple âgé ?



**Révolte des cocottes (La) / Tariel, Adèle – Talents Hauts, 2011**

A partir de 3 ans

Charlotte et les 40 poules de la basse-cour en ont assez d'être les seules à ranger le nid, couvrir les œufs et surveiller les poussins pendant que Hadoc le coq et les poulets paressent et paradent fièrement.

**Si papa, si maman.../ Bouchet, Francine – Joie de lire (Coll. Les versatiles), 2011**

Apprentissage (3 : 6 ans)

Le domaine de l'éducation des enfants est sujet aux stéréotypes sexistes.

**T'es fleur ou t'es chou / Raisson, Gwendoline – Rue du monde (Coll. La maison aux histoires), 2008**

A partir de 3 ans

Lili est née dans une fleur, c'est normal c'est une fille ; quant à Léo, on l'a trouvé dans un chou... normal c'est un garçon ! Et si Maël, un garçon né dans un chou-fleur, réconciliait Lili et Léo en inventant des jeux qui plaisent aussi bien aux filles qu'aux garçons ?

**Vie rêvée de papa Quichon (La) / Vaugelade, Anaïs – Ecole des loisirs (Coll. Album), 2006**

A partir de 3 ans

Papa Quichon rêve de solitude dans une cabane isolée. Mais il ne peut se débarrasser de 73 petits cochons !

## ***Quelques ouvrages de référence pour les adultes***

**De la différence des sexes : le genre en histoire / sous la direction de Michèle Riot-Sarcey – Larousse (Coll. Bibliothèque historique), 2010**

De l'Antiquité romaine à nos jours, ce collectif revisite l'histoire et montre comment la différence des sexes a structuré les sociétés à travers les âges.

**Dictionnaire iconoclaste du féminin (Le) pour en finir avec les clichés / Batlle, Annie... - Françoise Bourin éditeur, 2010 (Coll. Le dictionnaire iconoclaste)**

Ce dictionnaire dénonce avec humour la pensée unique et les idées reçues. Il montre comment nombre de mots et d'expressions structurent l'inconscient.

**Filles d'albums : les représentations du féminin dans l'album / Chabrol-Gagne, Nelly – L'Atelier du Poisson soluble, 2011**

A partir d'un corpus de près de 250 albums pour la jeunesse édités ces vingt dernières années, l'auteure montre quelle place y est donnée à la gente féminine. Le sexisme est encore malheureusement bien présent.

**Hommes, femmes quelle égalité ? école, travail, couple, espace public / Bihr, Alain – Ed de l'Atelier, 2002**

Sur la base de données statistiques, cet ouvrage passe en revue les rapports hommes/femmes. Paradoxalement l'autonomie des femmes grandit, mais les discriminations perdurent.

**Les malles « Moins de 6 ans » sont composées de 31 documents**

**27 albums jeunesse + 4 documentaires adultes**

**Valeur d'assurance : 430 €**