

L'ODYSSÉE DU

JAZZ

MUSICIANS
EARLY
EUROPEAN
BOP
AFRICAN
SOCIAL
AROUND
1940
BLACK
BEBOP
NEW
MUSIC
INSTRUMENTS
BAND
MANY
ALSO
CRICKET
PLAY
MUSICIAN
AFRICAN
DOGLAND
SWING
STYLE
PERFORMERS
ORLEANS



© Imagia / ActX - Fotoban

Renseignements et réservation
Conseil général du Puy-de-Dôme
Tél. : 04 73 98 15 80



PUY-DE-DÔME
CONSEIL GÉNÉRAL

Des premiers esclaves africains aux dernières fulgurances électroniques, en passant par les prêcheurs de spirituals, les cris du Delta, les 78 tours écorchés, les nuits vaporeuses de Harlem, les hors-la-loi de la 52^e Rue, les microsillons légendaires, les nonchalances ouatées de la côte Ouest, les rebelles de Newport ou les scansions cuivrées du funk, cette grande saga du jazz est une invitation au voyage.

Noël Balen, contrebassiste, compositeur et écrivain, spécialiste des musiques noires américaines, signe ici une exposition qui retrace les grands courants du jazz en s'attardant sur les figures de musiciens qui les ont particulièrement marqués. Elle a été réalisée à partir de l'ouvrage — auquel elle emprunte son titre — qu'il a publié aux éditions Liana Levi en 2007.

Descriptif technique

- 25 panneaux bâche souple + emballage tube, avec housse de transport
- Dimensions : H.90 cm x l.60 cm
- Dimensions emballage : tube L. 90 cm - D. 20 cm
- Poids : 10 kg env.
- Système d'attache : œillets
- Surface nécessaire : 28 mètres linéaires
- Véhicule nécessaire : véhicule de loisirs
- Temps de montage : 1h15

Conditions de prêt

Le Conseil général du Puy-de-Dôme prête gratuitement l'exposition sur le département.

- Durée minimum du prêt : 2 semaines.
- Transport et assurance à la charge de l'établissement d'accueil.

Valeur d'assurance

- Valeur panneaux : 25 panneaux x 70 € = 1 750 €
- Valeur emballage : tube + sac transports 120 €
- Valeur globale à assurer : 1 870 €

Exposition produite par :
DAZIBAO expositions
29 rue du 4 septembre
34500 Béziers

L'ODYSSÉE DU
JAZZ

HUGO
D'ATT
25 panneaux

- Panneau introduction
- Racines
- Negro spiritual
- Gospel
- Blues
- Plusieurs blues
- Ragtime - stride
- New-Orleans
- Chicago
- Swing
- Swing
- Big-Bands
- Les grands solistes
- Grand chambardement
- Be-bop
- Cool
- Neo-bop
- Hard-bop
- Inclassables
- Free-jazz
- Free-jazz
- Fusion
- Les enfants de Miles
- Jazz universel
- Rythm and blues

Public visé
À partir du collège