



ACADÉMIE  
DE CLERMONT-FERRAND

Liberté  
Égalité  
Fraternité



## Fiche enseignant

### LECTURE DE PAYSAGES

#### Activité « A la découverte des paysages sur les pas de Mathéo »

---

##### Niveau : Cycle 2 – Durée approximative 1 heure

L'activité est une démarche d'investigation ludique, basée essentiellement sur l'observation des paysages depuis le sommet du puy de Dôme. En réalisant des activités sur divers points du site, appelés des «étapes», les élèves collectent des indices leur permettant de résoudre une énigme : retrouver le descendant d'un conducteur de train qui figure sur une carte postale de 1908. L'activité vise à favoriser la prise de parole des élèves et à les sensibiliser à la polysémie du mot « paysage » (une partie du territoire qui résulte de l'interrelation de facteurs naturels et humains telle que l'œil la perçoit et une représentation de cet objet).

##### Compétences travaillées au cours de l'activité :

###### Pratiquer des langages

Communiquer en français à l'oral en cultivant précision, syntaxe et richesse du vocabulaire

###### Se situer dans l'espace et dans le temps

**\*Se repérer dans son environnement proche.** Situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères. - Vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest, etc.). - Vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite/à gauche, monter, descendre, etc).

###### **\*Etudier des modes de représentation de l'espace**

\*Repérer et situer quelques événements dans un temps long (les générations vivantes et la mémoire familiale).

###### Explorer les organisations du monde

**\*Comprendre qu'un espace est organisé,** à partir de photographies paysagères.

###### **\*Identifier les paysages**

##### Objectifs notionnels : Attendus de fin de cycle

\*Comparer des paysages d'aujourd'hui et du passé pour mettre en évidence quelques transformations.

\*Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde.

\* Identifier quelques interactions élémentaires entre mode de vie et environnement.

\*Comprendre qu'un espace est organisé.

\*Identifier des paysages.

**MATERIEL A PREVOIR** : un crayon à papier par élève.

**SUPPORTS FOURNIS** : un grand livret format A3 orientation paysage + un marqueur effaçable + une feuille imprimée A5 avec son support par élève (pour compléter la phrase mystère au recto et pour l'activité de dessin de l'étape 3 au verso). Les supports sont à retirer à l'Espace Grand Site de France, auprès des agents d'accueil.

Cette activité étant réalisée *in situ*, il est impératif que les conditions météorologiques soient favorables à l'observation de paysages depuis le sommet.

Avant de commencer l'activité, bien préciser aux élèves les consignes de sécurité propres au site, notamment rester sur les chemins balisés et ne pas marcher sur les pelouses.

### **DEROULE DE L' ACTIVITÉ**

Quatre étapes balisent le parcours. A l'issue de chaque étape, les enfants gagnent des lettres afin de résoudre une phrase mystère.

Pour chaque étape, sont indiqués l'objectif de la ou des activité(s), le point d'observation, la mise en scène des activités (narration de l'accompagnateur) et leurs corrections, les indices trouvés et la solution.

Entre chaque étape, une transition est proposée afin de travailler la capacité à se repérer des enfants et à trouver un élément précis dans le décor.

Il est conseillé de faire des départs en décalé, d'au moins 5 minutes si vous faites plusieurs groupes.

### **PROPOSITION D'ACTIVITÉ EN AVAL DE LA SORTIE**

Il peut être intéressant, lors de la sortie, de prendre des photographies à chaque étape, afin de les exploiter au retour en classe, en les remettant dans l'ordre et en y associant une légende, en les organisant par exemple sous forme de frise chronologique et/ ou en les rattachant au plan aérien du site, pour représenter le parcours effectué, pour réaliser un texte narratif ou descriptif sur la sortie etc.

### **PROPOSITION D'ACTIVITÉ EN AMONT DE LA SORTIE**

La carte postale p. 4 du grand livret peut être montrée avant la sortie au puy de Dôme et l'objet de la quête dévoilé également.

**REMARQUE : Pour le bon déroulement de l'activité, Il est vivement conseillé de prendre connaissance du livret avant le jour de la sortie.**