

# 100 albums jeunesse pour déjouer les stéréotypes de genre



Florie Maurin  
[www.apagesegales.fr](http://www.apagesegales.fr)

# SOMMAIRE

À la maison, famille, parents . . . . .	3
Émotions et comportements . . . . .	8
Beauté, vêtements et déguisements . . . . .	14
Aventuriers et aventurières . . . . .	17
Princes et princesses . . . . .	22
Droits et égalité . . . . .	25
Sports . . . . .	27
Métiers . . . . .	29
Jouets . . . . .	32

# LÉGENDE



Coup de cœur



Présence de personnages LGBT+

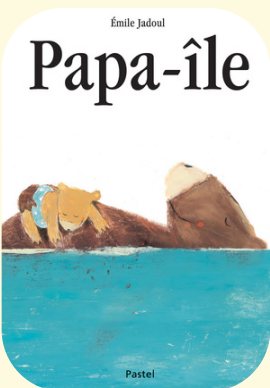
# À LA MAISON, FAMILLE, PARENTS

## Maman ours



Ryan T. Higgins – Albin Michel Jeunesse – à partir de 3 ans

Michel est un ours solitaire et grincheux. Il n'aime qu'une chose : les œufs. Mimosa, au plat, à la coque, en cocotte... pour réaliser ses recettes, il vole sans scrupules dans les nids des alentours. Mais un jour, alors que Michel fait bouillir son larcin, stupeur : les œufs éclosent ! Quatre oisillons en sortent, persuadés que Michel est leur maman. Désespéré, l'ours tente de se débarrasser des oisons collants en leur apprenant à migrer, mais il a beau rugir, menacer, rien n'y fait. Et malgré lui, il s'habitue à cette nouvelle compagnie...



## Papa-île

Émile Jadoul – L'école des loisirs – à partir de 3 ans

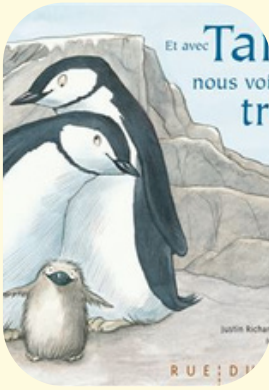
Est-ce que je serai un super papa ? se demande Jean-Louis qui va être papa. Un super papa joue au foot, plonge comme un poisson et sait faire des cabanes. Moi je ne sais rien de tout ça ! Mais Betty le rassure tendrement : « Toi, tu seras un papa-île ».



## L'heure des parents

Christian Bruel / Nicole Claveloux – Thierry Magnier – à partir de 3 ans

L'école s'endort. Camille retrouve ses parents : Mathilde et Hugo, ou Nelson et Paul, ou Alice et Maud... Qu'ils forment une famille traditionnelle, homoparentale, recomposée, adoptive ou monoparentale, les parents de Camille seront toujours naturellement... papa et maman.



## Et avec tango, nous voilà trois !

Justin Richardson / Peter Parnell / Henry Cole – Rue du monde – à partir de 3 ans

Événement au zoo de Central Park, à New York : un adorable bébé manchot est né d'un œuf couvé par deux mâles. C'est Tango ! Une étonnante histoire vraie, pleine de la douceur des plumes de Tango et du regard attentionné de ses parents.



## Et toi, ta famille ?

Charlotte Bellière / Ian De Haes – Alice Jeunesse – à partir de 3 ans

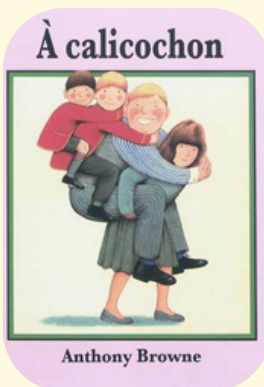
Dans une cour de récréation, les enfants s'apprêtent à jouer à un jeu universel : papa et maman. Oui, mais voilà, tout le monde n'a pas un papa et une maman... Alors, tout en discutant de leur situation familiale respective, les enfants vont adapter les règles d'un jeu vieux comme le monde à leur époque et leur référent...



## Un papa sur mesure

Davide Cali / Anna-Laura Cantone – Sarbacane – à partir de 4 ans

« Ma maman, c'est la plus grande, la plus sportive, la plus belle, la plus intelligente, la plus... » Pas de doute : cette petite fille-là adore sa maman. Seulement, elle n'a pas de papa. Alors, elle passe une annonce dans le journal, histoire de se trouver un papa à la hauteur. Et quand le défilé des candidats commence, elle se montre impitoyable ! C'est alors qu'arrive le petit dernier, celui qu'elle n'attendait pas...



## À calicochon

Anthony Browne – L'école des loisirs – à partir de 6 ans

Toute l'organisation de la maison repose sur les épaules de madame Porchon : elle fait la cuisine pour monsieur Porchon et leurs deux fils, passe l'aspirateur, fait la vaisselle, lave le linge, range la maison, sans que jamais personne ne lui témoigne la moindre reconnaissance. L'ingratitude de sa famille lui devient un jour intolérable et madame Porchon n'a plus qu'une seule solution...



## Achille et la rivière

Olivier Adam / Ilya Green – Actes Sud Jeunesse – à partir de 4 ans

Chez Achille, il y a du bruit et du désordre tout le temps, on ne peut même plus s'entendre penser. Quand il en a vraiment assez, le petit garçon aime se promener le long de la rivière verte et silencieuse, et retrouver Angelo, un drôle de bonhomme tout vert, qui exauce les vœux...



## Blanche-Neige et les 77 nains

Davide Cali / Raphaëlle Barbanègre – Talents Hauts – à partir de 5 ans

Il était une fois une jeune fille nommée Blanche-Neige qui, pour échapper à une méchante sorcière, trouva refuge chez 77 nains. En échange de leur hospitalité, les nains demandèrent à la jeune fille de prendre soin d'eux et de leur maison. Épuisée par la charge de travail et excédée par les caprices des nains, Blanche-Neige fut trop heureuse de croquer la pomme et de pouvoir enfin dormir !



## Maman Robot

Zidrou / Sébastien Chebret – Sarbacane – à partir de 4 ans

Bien pratique d'avoir une maman-robot : toujours disponible, c'est elle qui fait tout à la maison. Elle nettoie, elle range, elle remplit le frigo, elle cuisine... Or, depuis quelque temps, cette maman-robot semble dérégulée : elle fait de grands discours devant sa glace, elle dit qu'elle veut avoir du temps pour elle et un beau jour, elle se met carrément en grève !



## Un heureux malheur

Adela Turin / Nella Bosnia – Actes Sud Junior – à partir de 6 ans

Dans leur nid douillet, les Radeville coulent une vie sans imprévu. Lorsqu'il rentre, monsieur Radeville exige ses pantoufles, un calme absolu et un dîner succulent, en récompense d'une journée de travail qu'il estime bien remplie. Sidonie Radeville satisfait docilement à ses exigences, quand un véritable déluge dévaste leur logis.



## Ernest et Célestine. La Tante d'Amérique

Gabrielle Vincent – Casterman – à partir de 5 ans

Branle-bas de combat chez Ernest et Célestine : il faut accueillir Pétula, la tante d'Amérique, qui vient tout juste de s'annoncer au dernier moment ! Pas si simple dans leur modeste logis, mais Ernest est ravi : il va remuer ciel et terre pour recevoir la visiteuse avec faste. Ce qui n'est pourtant pas du goût de la petite Célestine : pourquoi se donner tant de peine, on se le demande, pour quelqu'un qui n'apporte jamais le moindre cadeau ?



## Ma maman à nous

Gerda Dendooven – Éditions Être – à partir de 5 ans

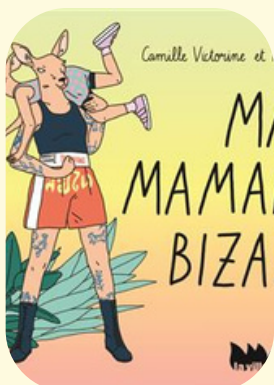
Une maman que rien n'effraie, qui aime les bêtes sauvages plus que les chiens fidèles, qui repeint la cuisine en une matinée, qui chevauche, la nuit, vers des aventures connues d'elle seule et qui vous garde une place contre son cœur. Une maman comme ça, on n'en changerait pour rien au monde.



## Deux sœurs reçoivent de la visite...

Sonja Bougaeva – Sarbacane – à partir de 5 ans

La vie est paisible, bien rythmée et sans incidents pour ces deux sœurs installées sur une île. Rien ne vient troubler leur quiétude jusqu'au jour où une lettre prévient de l'arrivée d'un cousin. Les événements se précipitent, le cousin débarque en même temps que la lettre, celui-ci fait preuve d'une énergie débordante et de beaucoup d'initiatives. Il repeint, range, répare, exige que les animaux se tiennent hors de la maison, met en place des séances de sport... Mais au fait était-ce vraiment le souhait des deux cousines ?



## Ma maman est bizarre

Camille Victorine / Anna Wanda Gogusey – La ville brûle – à partir de 6 ans

Une succession de tranches de vie partagées par une mère célibataire et sa fille, racontée avec naïveté et simplicité par cette dernière. Des moments de tendresse ordinaires (câlins, bisou du soir, sortie au square) succèdent à d'autres qui le sont beaucoup moins (vernissage, performances artistiques, manifestation féministe...).

# Leni fait le bébé

Emma Adbâge – Cambourakis – à partir de 3 ans



Leni, contrariée par la trop grande attention accordée par ses parents à son petit frère, décide qu'elle est redevenue un bébé. Impossible de se lever et s'habiller toute seule, impossible de marcher – ramper c'est tellement rigolo, impossible de croquer une tartine et d'avaler son chocolat – il lui faut un biberon, et aussi la poussette pour partir faire les courses... Mais lorsque la grande petite fille trébuche et se fait un petit bobo, elle n'est pas du tout contente qu'une dame s'arrête et la traite de BÉBÉ ! Alors elle grandit à toute vitesse : finalement, elle est un cheval !

À LA MAISON