



# Histoire de l'Architecture



Renseignements et réservation  
Maison de l'Innovation  
Conseil général du Puy-de-Dôme  
17 place Deillille 63000 Clermont-Ferrand  
Tél. : 04 73 98 15 80 - Fax : 04 73 98 15 89  
mdi@cq63.fr - www.maisoninnovationcq63.fr



**PUY-DE-DÔME**  
CONSEIL GÉNÉRAL  
DU RELIEF ET DES HOMMES



## Descriptif technique

- 16 panneaux bâche avec œillets pour accrochage
- Dimensions :  
H 120 X la 80 cm
- L'usage du scotch double face est absolument interdit
- Emballage :  
1 tube H 92 cm x Ø 17 cm
- Poids total : 10 kg
- Surface nécessaire :  
26 m linéaires
- Temps de montage : 1 h
- Transport : véhicule de loisirs

## Valeurs d'assurance

- Valeur panneau : 107 €
- Valeur tube : 150 €
- Valeur globale à assurer : 1862 €

## Conditions de prêt

- Le Conseil général du Puy-de-Dôme prête gratuitement l'exposition sur le département.
- Durée minimum du prêt : 2 semaines.
- Transport et assurance à la charge de l'établissement d'accueil.

Source dessins et perspectives :  
Sextant architecture



On a souvent dit de l'**architecture** qu'elle était "un art de l'innovation et de la transformation" au service de la société. Chaque époque a engendré ses propres formes de "modernité", liées au progrès des connaissances ou à la mise au point de nouvelles solutions techniques. S'intéresser à son histoire, depuis les réalisations les plus anciennes qui nous soient parvenues jusqu'aux édifices qui témoignent des démarches les plus contemporaines, c'est essayer de comprendre comment les hommes ont géré leur rapport à l'espace selon les contextes culturels.

Pour montrer en quoi l'architecture est un acte de civilisation intimement lié à un lieu et à une époque, l'exposition présente une sélection d'édifices qui jalonnent l'histoire de l'architecture du monde : de l'âge des pyramides à l'époque des grands ensembles contemporains en passant par les somptueuses cathédrales européennes, les temples d'Asie du sud-est, les mosquées orientales, les palais et les châteaux. On y voit les styles se croiser, s'associer, s'interpénétrer, mais aussi dévoiler les enjeux esthétiques, sociaux et politiques qui président à la construction des maisons abritant les hommes ... ou les dieux !

## 16 panneaux

- Premiers édifices, blocs murs, statues
  - Egypte, Imhotep, brique, Karnak
- Grèce, acropole, colonnes, ordres
- Rome, loisirs, spectacle, génie civil
  - Byzance et son influence
- Moyen Age, églises, roman, abbayes
- Cités fortifiées, gothique, cathédrales
  - Islam, mosquées, patios
- Renaissance, dômes, palais, châteaux
  - Baroque, néo-classique, éclectique
  - L'époque contemporaine
- Amériques, Mayas, Aztèques, Incas
  - Chine, Japon, Tibet
- Inde, Asie du sud-est
- Maisons de France
- Maisons du monde

Exposition produite par :  
Comme Vous Voulez

Histoire  
de l'Architecture