

PROPOSITIONS D'ATELIERS

Écrire est un jeu, un plaisir !
Que l'on soit timide déconcerté, joueur, poète ou enthousiaste.

Les jeux littéraires

Ils s'articulent au gré du sensible, de la perception, de la demande autour du rythme, de la sonorité, des contraintes et de l'inconnu. Eh oui, avant de "plancher" nul ne connaît ce qui va naître sous la plume.

Nous irons visiter :

*Le portrait
L'accrostiche
Les inventaires
La mémoire
Un futur
Des mots imposés
Des exercices de style
Les incipit
L'imaginaire des répliques
Les associations d'idées
La description
Les images
Petits poèmes
Haikus
Le pangramme....*

Mille et une choses qui ouvrent l'esprit, apportent une nourriture vive, donnent le sourire et la joie de faire, de réussir, d'avancer car ce sera toujours sans jugement....

Une douzaine de séances sont nécessaires pour faire une petite visite dans ce domaine à raison de 2h30/séance.

Les carnets

Le carnet a ceci de merveilleux : qu'il soit de voyage, familial ou tout ce que l'on souhaite de réel ou d'imaginaire, il fait appel à différents modes d'écriture (poème, récit, lettre, portrait....). Ces formes sont travaillées lors des jeux littéraires.

Du fait de son format, le carnet permet aux participants une implication supplémentaire... son décor, son originalité, photos, cueillettes, dessins, mouvements d'humeur... Que les premiers pas soient évasifs ou invasifs, peu importe, mais il s'agit là des premiers pas vers la découverte de l'acte artistique.

J'aime faire démarrer un carnet à une date précise et l'arrêter dans un futur...

Pour mener à bien un carnet il faut une dizaine de semaines à raison de 2h30 d'atelier/semaine.

Création d'une oeuvre de petit format

Autour d'un thème motivant laisser courir son imaginaire, oser la liberté, dire et donner à lire :

- Structure, schéma narratif d'un récit, d'une nouvelle.
- Donner les "images" pour que le lecteur puisse "voir" l'histoire.
- En fin de parcours une lecture publique des textes.

Douze à quatorze semaines sont nécessaires pour accomplir ce travail à raison de 2h30 d'atelier/semaine

