

PROPOSE

SON **FESTIVAL**



PATRIMOINES

PROGRAMME

LES MÉCANOS

Polyphonies /chanson populaires & percussions à molettes

Retrouvez toute la programmation sur spectacles.puy-de-dome.fr







CONCERT

PROGRAMME

LES MÉCANOS

Les Mécanos se réapproprient les répertoires régionaux traditionnels - français et occitans - avec l'ajout de grosses caisses et d'objets industriels détournés. Ils mêlent chants de travail, plaintes amoureuses, satires politiques ou religieuses, chants à danser et à boire, tous réarrangés à dix voix et portés par la cadence grondante et dansante des percussions.

Vendredi 14 juin - 20 h

Usine de La Croix de Fer | Thiers

avec l'atelier « MécaChorale »

Samedi 15 juin - 20 h

Gare de l'Utopie | Vertolaye

avec l'atelier « MécaChorale »

Dimanche 16 juin - 18 h

Salle du Moulin de l'étang | Billom

avec l'atelier « MécaPercu »



*Retrouvez
plus d'infos ici*

RÉPERTOIRE ATELIER

« MécaChorale »

Una Filheta de Lion

(domaine public)

Hé-Hé

(Les Mécanos / Les Mécanos)

Le Vieux Cheval

(trad. / Le Vent du Nord)

Le Retour du Fils Soldat

(trad. / Le Vent du Nord)

Si Vous Voulez Que Je Chante

(trad. / Les Mécanos)

Au Diable les Avocats

(domaine public)

Bourrées (trad. / Les Mécanos)

Un Voltigeur (domaine public)

En Terra Plana (trad. / Les Mécanos)

Demain Matin

(auteurs-compositeurs : Les Mécanos)

Le Chant des Canuts

(trad. / Les Mécanos)

La Rue des Lilas

(auteur-compositeur : Sylvain GirO)

9 Calelhs

(auteur-compositeur : Laurent Cavalié)

Collège de Puy-Guillaume

Rafaël CAMARINHAC, Guillaume CARBON, Kassy CARRERE, Lola CHAUVEAU, Izia DANA, Cyprien FAURE, Théo FROSTIN, Lilly GONZALES, Simon GUILLOT, Noémie LANIEPCE, Héloïse LONDICHE, Nesrine MARTIN, Louis PIDOUX, Lucie PRESSOIR, Nathaël SOULET, Marnie WYDIMUS.

Professeure d'éducation musicale : Charlotte BRIVARY

Collège d'Olliergues

Pierre BOUTHEON, Jessica CHATEAU, Mélina DARSES, Noé DARSES, Léonie DOMERGUE, Thiphaine DUMAS, Laly GOUGAT, Céliana HERAUT-BOSTANCI, Andréa LAMAIN, Lily LISA, Noélie MARCHIONNI, Marie MICHELIN, Céléna PONTONNIER, Gwendoline POTIER, Déborah POTIER, Léa PREVOST, Garence RELIER, Linaëlle ROCHE, Naomie ROCHE, Louna SERGERE.

Professeure d'éducation musicale : Cécile NART



RÉPERTOIRE ATELIER

« MécaPercu »

Pour être compagnon (Trad)

Le Vieux Cheval (Trad)

La Baish (Trad)

Suite de bourrées (Trad)

MécaPerc (Compo)

Capsules sonores - Impro

Nau Calelhs (Trad)

Pont Perc

Poésie Industrielle

Demain Matin (Les Mécanos)

Le chant des Canuts

Capsule sonore

ESAT Escolore

Estelle BACHELARD, Jérôme BERTHOULY, Nikola DE SAN JOSE, Gaël DUPALAN, Mégane JARRET, Pascal LEMOUSSU, Sébastien MOISSINAC, Pierre-François MOREL, Aurélie ROUX, Zoé THIERRY, Agnès VIALARD.

Directrice adjointe : Séverine LASSAIGNE

Ecole de musique de Billom communauté

Mahée BARBIER, Amyas BARGOIN, Agathe BELLUN, Lucas CHIRAC, Maé GERMAIN, Robin JOLIVET, Léandre JULHE, Gael MYE, Théo SAYERMILLET, Roméo TARIS, Albin VANDENBERGHE, Théo VOISSIERE, Baptiste WARZEE

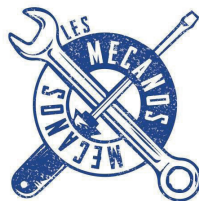
Professeur de percussions : André DA SILVA



PROGRAMME

La MécaChorale,

un projet pédagogique du Conseil départemental du Puy-de-Dôme



Ce projet a été coordonné avec les communautés de communes d'Ambert-Livradois-Forez, de Billom communauté et de Thiers Dore et Montagne.

Mené sur l'année scolaire 2023/2024, il s'articule autour de trois ateliers artistiques et de la valorisation du patrimoine industriel local.

L'atelier La MécaChorale est une chorale d'élèves de la 6^e à la 3^e issus des collèges d'Olliergues et de Puy-Guillaume, dirigée par Les Mécanos.

L'atelier MécaPercu est un ensemble de percussionnistes dirigé par Les Mécanos et composé de jeunes élèves de l'école de musique de Billom ainsi que de jeunes adultes handicapés du centre Escolore d'Égliseneuve-près-Billom.

L'atelier MécaPhoto a fait appel à la photographe puydômoise Marielsa Niels. Elle est intervenue dans les classes de 4^e des collèges de Billom, Olliergues et Puy-Guillaume.

Ces classes d'arts plastiques se sont rendues dans l'ancienne scierie Pottier, les papeteries Giroux et l'usine de verrerie « O-I Glass » pour prendre des photos.

Après un travail artistique de réinterprétation autour de la mémoire, celle de lieux, celle des conditions de travail et enfin mémoire ouvrière, leurs œuvres ont été mises en avant au sein de l'exposition Échappées industrielles. Cette exposition comporte également le témoignage photographique d'Henri Derus sur tout le projet La MécaChorale comme un miroir contemporain de la mémoire.

Cette exposition tournera dans les collèges et territoires concernés jusqu'au mois de décembre 2024.

Nos partenaires locaux



AMBERT
LIVRAVOIS
FOREZ



Thiers Dore
et Montagne
L'INTERCO



PUY-de-DÔME
MON DÉPARTEMENT

De la culture
pour tous et **partout**
dans le Puy-de-Dôme

#fierdetrepuymois

www.puy-de-dome.fr

